

臺南市 私立德光中學 106 學年度第 2 學期九年級翰林版國文領域學校課程計畫

(一) 九年級第二學期之學習目標

國語文教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：

- (一)使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。
- (二)使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。
- (三)培養學生應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的 ability，以體認中華文化精髓。
- (四)引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。

本冊教學內容包含五個單元主題：說話藝術、藉景抒懷、追尋理想、情寄自然及以智取勝，期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。

(一) 〈鄒忌諷齊王納諫〉：

- 1.認識《戰國策》的內容與特色。
- 2.培養虛心接納別人意見的態度。

(二) 〈管好舌頭〉：

- 1.了解慎言與善用口才的重要性。
- 2.學習運用對比的論說方式，使說理更加周延。

(三) 〈元曲選〉：

- 1.認識散曲的形式特色。
- 2.體會元曲的韻文之美。

(四) 〈石澗〉：

- 1.認識描寫「地景」詩文的特色。
- 2.學習從不同觀點切入主題的寫作手法。

(五) 〈座右銘〉：

- 1.認識座右銘的性質及作用，並學習以白話文寫作一則座右銘。
- 2.培養勤勉樸實的性格，與知足感恩的心態。

(六) 〈求知若渴，永保傻勁——賈伯斯的人生三堂課〉：

- 1.能運用親身經驗以闡述事理。
- 2.培養堅持理想，熱愛生命的人生態度。

(七) 〈大鼠〉：

- 1.認識《聊齋志異》的特色與價值。
- 2.培養冷靜、忍耐、不意氣用事的處世態度。

(八) 〈與荒野相遇〉：

- 1.認識作者及其山居生活經驗。
- 2.學習摹寫景物的技巧。

(九) 〈棒球靈魂學〉：

- 1.了解本文藉棒球闡發的人生哲理。
- 2.培養審慎抉擇與坦然面對失敗的態度。

(十) 〈羅密歐與茱麗葉樓臺會〉：

1. 認識莎士比亞及其文學成就。
2. 培養並提升閱讀劇本的興趣及素養。

(二) 九年級第二學期各單元內涵分析

月份	週別	日	一	二	三	四	五	六	成績考查 & 作業抽查	能力指標	對應能力指標 之單元名稱	單元學習目標	重大議題或 其他能力指標	節數	評量方法 或備註
2	第一週	11	12	13	14	15	16	17		2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	第一課鄒忌諷齊王納諫	1. 認識鄒忌善諫的技巧，和齊王善納的雅量。 2. 認識設喻說理的寫作手法。 3. 學習運用生活經驗，並透過排比、層遞等修辭技巧來敘事說理。 4. 培養虛心接納別人意見的態度。	【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演	5	1. 資料蒐集 2. 分組報告 3. 課文背誦 4. 紙筆測驗

月份	週別	日	一	二	三	四	五	六	成績考查 & 作業抽查	能力指標	對應能力指標 之單元名稱	單元學習目標	重大議題或 其他能力指標	節 數	評量方法 或備註
													等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。		
2	第二週	18	19	20	21	22	23	24		<p>2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p>	第一課鄒忌諷齊王納諫(3) 作文(2)	<p>1. 認識鄒忌善諫的技巧，和齊王善納的雅量。</p> <p>2. 認識設喻說理的寫作手法。</p> <p>3. 學習運用生活經驗，並透過排比、層遞等修辭技巧來敘事說理。</p> <p>4. 培養虛心接納別人意見的態度。</p>	<p>【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。</p> <p>【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與</p>	5	<p>1. 課文背誦</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 寫作評量</p>

月份	週別	日	一	二	三	四	五	六	成績考查 & 作業抽查	能力指標	對應能力指標 之單元名稱	單元學習目標	重大議題或 其他能力指標	節 數	評量方法 或備註
													對環境的關懷。		
2-3	第三週	25	26	27	28	1	2	3		1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-4 能充分了解對方表達的情意。 2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	第二課管好舌頭	1. 認識作者散文的特色。 2. 理解舌頭可造福也可造禍，管好舌頭的重要。 3. 了解慎言與善用口才的重要性。 4. 學習引用言例、事例，運用對比的方式習作論說文。 5. 訓練學生觀察力，豐富寫作題材。 6. 鼓勵學生存好心、說好話。 7. 培養學生說話前再三思的習慣。	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【環境教育】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。	5	1. 紙筆測驗 2. 報告評量 3. 作業評量
3	第四週	4	5	6	7	8	9	10		5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	第三課元曲選	1. 認識散曲的體制與特色。 概說元曲，分為散曲（又分小令、散套）與雜劇。	【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法	5	1. 學習單 2. 課文背誦

月份	週別	日	一	二	三	四	五	六	成績考查 & 作業抽查	能力指標	對應能力指標 之單元名稱	單元學習目標	重大議題或 其他能力指標	節 數	評量方法 或備註
										5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。		2.能指出〈天淨沙〉這首小令對偶、押韻的情形。 3.欣賞〈天淨沙〉融情入景的手法。 4.培養對於漂泊無依者的悲憫情懷。	的程序，加以評估與取捨。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。		
3	第五週	11	12	13	14	15	16	17		5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，	第三課元曲選	1.能指出〈沉醉東風〉這首小令對偶、押韻的情形。 2.欣賞〈沉醉東風〉融情入景的手法。 3.培養閱讀散曲的興趣。 4.培養喜愛大自然的及精神及恬適的生活態度。	【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜	5	1.課文背誦 2.作業檢核 3.紙筆測驗

月份	週別	日	一	二	三	四	五	六	成績考查 & 作業抽查	能力指標	對應能力指標 之單元名稱	單元學習目標	重大議題或 其他能力指標	節 數	評量方法 或備註
										轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。			的生活價值觀。		
3	第六週	18	19	20	21	22	23	24		1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。	第四課石滬	1. 認識描寫「地景」詩文的特色。 2. 認識渡也其人及詩歌成就。 3. 學習從不同觀點切入主題的寫作手法。 4. 培養鑑賞、寫作現代詩的能力。 5. 培養面對生活陷阱的警覺心。 6. 培養閱讀現代詩的興趣。 7. 能在平凡的事物中發現文學之美。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。	5	1. 資料蒐集 2. 分組報告 3. 紙筆測驗 4. 寫作評量
3	第七週	25	26	27	28	29	30	31	第一次定期考						
4	第八週	1	2	3	4	5	6	7		3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	第五課座右銘	1. 認識座右銘的性質及作用。 2. 能指出本文	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀	5	1. 口頭報告 2. 同儕互評

月份	週別	日	一	二	三	四	五	六	成績考查 & 作業抽查	能力指標	對應能力指標 之單元名稱	單元學習目標	重大議題或 其他能力指標	節 數	評量方法 或備註
										5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。		押韻的字，並領會其聲情、韻律之美。 3.認識《昭明文選》的作者、內容與選文特色。 4.培養體會各種待人處世的道理，以作為進德修業的方向。	及人格特質。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。		3.課文背誦
4	第九週	8	9	10	11	12	13	14		1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。 3-4-1-6 能針對他人演說的內容發表自己的意見。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	第六課求知若渴，永保傻勁——賈伯斯的人生三堂課	1.認識賈伯斯的生平及成就。 2.了解賈伯斯面對挫折的方式。 3.培養堅持理想，熱愛生命的人生態度。 4.善用對比手法，凸顯主題。 5.學習運用親身經驗以闡述	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美	5	1.資料蒐集 2.紙筆測驗 3.報告評量

月份	週別	日	一	二	三	四	五	六	成績考查 & 作業抽查	能力指標	對應能力指標 之單元名稱	單元學習目標	重大議題或 其他能力指標	節 數	評量方法 或備註
										5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。		事理。 6.增進發展個人生涯的信心。	化生活。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。		
4	第十週	15	16	17	18	19	20	21		2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。 3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 3-4-4-5 能主動報告讀書心得。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。	第七課大鼠	1.認識《聊齋志異》的特色與價值。 2.了解本文藉故事寄託道理的表現手法。 3.能將本文譯成語體文。 4.能運用口語將文言故事加以述說。 5.培養冷靜、忍耐、不意氣用事的處世態度。 6.做事講究謀略，抓住關鍵，伺機而動。	【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	5	1.資料蒐集 2.口頭報告 3.課文背誦 4.紙筆測驗

月份	週別	日	一	二	三	四	五	六	成績考查 & 作業抽查	能力指標	對應能力指標 之單元名稱	單元學習目標	重大議題或 其他能力指標	節數	評量方法 或備註
4	第十一週	22	23	24	25	26	27	28		2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	第八課與荒野相遇	1. 認識自然寫作的風格。 2. 學習靜下心來，體會大自然的美麗豐富。 3. 學習摹寫修辭（視覺、聽覺、嗅覺、觸覺、味覺等）技巧。 4. 能以精細的筆觸，描摹大自然之美。 5. 體會山野的寧靜與和諧。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	5	1. 學習單 2. 作業評量 3. 分組報告 4. 寫作評量
4-5	第十二週	29	30	1	2	3	4	5		3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。	第九課棒球靈魂學	1. 認識棒球比賽及其規則。 2. 認識隨筆體裁及特色。 3. 了解本文藉棒球闡發的人生哲理。 4. 學習從多元角度闡述觀點	【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-4-1 學習如何找並運用職業世界的資料。 【家政教育】	5	1. 資料蒐集 2. 口頭報告 3. 紙筆測驗 4. 同儕互評

月份	週別	日	一	二	三	四	五	六	成績考查 & 作業抽查	能力指標	對應能力指標 之單元名稱	單元學習目標	重大議題或 其他能力指標	節數	評量方法 或備註
										5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-6 能靈活應用各種工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。		的寫作手法。 5.培養審慎抉擇與坦然面對失敗的態度。	3-4-7 認識與食衣住行育樂有關的生涯發展機會。		
5	第十三週	6	7	8	9	10	11	12	第二次定期考	3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-2 能有組織有系統的報告每件事。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。 5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。	第十課羅密歐與茱麗葉樓臺會	1.認識莎士比亞劇本的特色。 2.了解莎士比亞的文學成就。 3.能理解對話所蘊含的人物思想與情緒。 4.學習運用對話方式表達人物的心理情緒。 5.培養並提升學生閱讀劇本的興趣及素養。	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【性別平等教育】 1-2-4 瞭解並尊重不同族群文化中兩性互動的模式。	5	1.資料蒐集 2.報告評量 3.同儕互評 4.作業檢核 5.寫作評量

月份	週別	日	一	二	三	四	五	六	成績考查 & 作業抽查	能力指標	對應能力指標 之單元名稱	單元學習目標	重大議題或 其他能力指標	節 數	評量方法 或備註
										5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。					
5	第十四週	13	14	15	16	17	18	19	會考						
5	第十五週	20	21	22	23	24	25	26		2-1-1-8 能主動參與溝通，聆聽對方的說明。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-3-8 能修正自己說話的內容，使之更動聽，更感人。 5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 5-1-7-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	文言文：戲說三戒	1. 學生能夠閱讀柳宗元的三戒：〈臨江之驢〉、〈黔之驢〉和〈永某氏之鼠〉。 2. 以 kuso 或較具創新的方式重新呈現三戒。	【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	5	1. 戲劇表現 50% 2. 課堂表現 50%
5-6	第十六週	27	28	29	30	31	1	2		2-1-1-8 能主動參與溝通，聆聽對方的說明。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。	成語：成語選邊站	1. 學生能夠找到符合主題的成語。 2. 讓學生在活動中學習成語，達到寓教於樂的功效。	【生涯發展教育】2-1-1 培養互助合作的生活態度。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。	5	1. 闖關表現 80% 2. 課堂表現 20%
6	第十七週	3	4	5	6	7	8	9	畢業典禮	2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	創意料理：型男大主廚	1. 介紹飲食文學作品：張曼娟的兩篇文章〈黃魚聽雷〉和〈饅頭的預	【家政教育】1-1-1 察覺食物與健康的關係。 【家政教育】	5	1. 學習單 45% 2. 課堂表現 55%

月份	週別	日	一	二	三	四	五	六	成績考查 & 作業抽查	能力指標	對應能力指標 之單元名稱	單元學習目標	重大議題或 其他能力指標	節數	評量方法 或備註
												言〉 2.學生設計一份創意料理。 3.在料理的過程中，懂得顧及營養與美味。	1-1-2 察覺飲食衛生的重要性。 【家政教育】 1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。 【家政教育】 1-2-3 選用有益自己身體健康的食物。 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。		